

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Управления культуры
Курганской области

В.П.Бабин
«26» марта 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУК «Курганский областной Центр
народного творчества и кино» приказом
от № _____

Т.В. Абросимова
2018 г.



Положение

о проведении IV регионального конкурса мастеров традиционных народных художественных ремёсел «Зауралье мастеровое»

I. Организаторы

- 1.1. ГБУК «Курганский областной Центр народного творчества и кино».
- 1.2. Муниципальные органы управления культуры Курганской области.

II. Концепция конкурса

Концепция – проведение конкурса среди мастеров народных ремёсел по созданию произведений (изделий) на предлагаемую тему в течение ограниченного времени.

III. Цель и задачи конкурса

- 3.1. Выявление и поддержка талантливых мастеров, работающих в сфере традиционных народных художественных ремёсел.
- 3.2. Популяризация материальной художественной культуры, формирование эстетических вкусов населения на основе традиционной народной культуры.
- 3.3. Формирование образцов сувенирной и брендовой продукции декоративного творчества мастеров Зауралья.

IV. Общие положения

- 4.1. Решение о проведении конкурса принимается организаторами конкурса.
- 4.2. Организационное, материально-техническое, информационно-правовое и иное обеспечение направлений деятельности, реализуемых в рамках проведения конкурса, осуществляется организаторами конкурса.
- 4.3. Персональный состав жюри формируется и утверждается организаторами.
- 4.4. Проведение конкурса и его итоги освещаются в средствах массовой информации.

V. Условия участия и порядок проведения

- 5.1. К участию в конкурсе приглашаются мастера традиционных народных художественных ремёсел, направляемые руководителями муниципальных отделов культуры, центрами народного творчества, а так же на основании личного заявления мастера.

5.2. Мастер может принять участие в конкурсе только в одной номинации. В каждой номинации участвуют не более 5 конкурсантов.

5.3. Оргкомитет предоставляет каждому участнику конкурса организованное рабочее место и оборудование, в зависимости от номинации.

5.4. Мастера должны иметь все необходимые инструменты, приспособления, расходные материалы, форма одежды – народный или стилизованный костюм.

5.5. Каждый мастер должен представить небольшую выставку своих работ, информационных материалов, отражающих его творчество.

5.6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- роспись по дереву и металлу;
- художественная обработка бересты;
- лоскутное шитьё;
- текстильная кукла;
- вышивка;
- ручное вязание

5.7. Этапы проведения конкурса:

Первый этап – отбор участников по заявкам. Заявки отправляются организаторам на адрес электронной почты gukocnt1@rambler.ru. Оргкомитет конкурса с привлечением экспертов рассматривает «Заявки» кандидатур участников до 24 апреля 2018 г., отправляет именные приглашения для участия мастеров в этом конкурсе в адрес направляющей стороны и мастера. Заявки, представленные после указанного срока, рассмотрению не подлежат.

Второй этап – проведение открытого конкурса мастеров.

26 апреля 2018 г. организационное собрание жюри конкурса объявляет тему конкурса для участников в онлайн-режиме на сайте ГБУК «Курганский областной Центр народного творчества и кино» www.kocnt.kurganobl.ru.

5.8. Конкурс проводится 27 апреля 2018 г. на территории ГБУК «Курганский областной культурно-выставочный центр» (г.Курган, ул.Гоголя, д.30) с 10.30 до 15.30 часов. Подведение итогов конкурса членами жюри и торжественное награждение победителей состоится в 16.00 часов.

5.9. Оргкомитет конкурса формирует независимое профессиональное жюри, которое определяет победителей конкурса в каждой номинации по следующим критериям:

- соответствие изготовленного изделия заданной теме конкурса;
- художественный уровень произведения;
- техническая сложность работы;
- оригинальность идеи;
- завершенность изделия;
- художественно-технический уровень, представленных мастером, готовых работ на временной выставке;
- сохранение традиционных технологий.

5.10. Командировочные расходы (проезд и питание) за счёт направляющей стороны.

5.11. Участие в конкурсе автоматически предполагает, что автор дает разрешение на проведение фото- и видеосъемки его произведений для печатной продукции, популяризации идеи конкурса и видов декоративного искусства.

5.12. Заявка на участие в конкурсе (Приложение 1) направляется по адресу: 640018, г. Курган, ул. Советская, д.110, ГБУК «Курганский областной Центр народного творчества и кино», e-mail: gukocnt1@rambler.ru с пометкой на конкурс «Зауралье мастеровое»; тел. (3522) 41-39-57 – Медведева Наталья Михайловна, зав. отделом самодеятельного художественного творчества, Гордиевских Ирина Александровна, гл. специалист по жанрам творчества.

VI. Особые условия

6.1. Участие в конкурсе предусматривает организационный взнос. Размер и порядок внесения организационного взноса дополнительно определяет организатор конкурса.

6.2. Оргкомитет приглашает к сотрудничеству учреждения, предприятия, банки, средства массовой информации и частных лиц для оказания финансовой и материальной помощи при подготовке конкурса, освещения его работы, премирования участников.

VII. Подведение итогов конкурса и награждение

7.1. По итогам конкурса все мастера награждаются дипломами участников.

7.2. В каждой номинации по результатам конкурса жюри определяет одного лауреата и дипломанта, которые награждаются специальными дипломами конкурса и ценными подарками.

7.3. Жюри определяет обладателя Гран-при конкурса «Зауралье мастеровое» за самое оригинальное произведение, награждает специальным дипломом и ценным подарком.

7.4. Оргкомитет имеет право учредить дополнительные специальные призы.

7.5. По итогам конкурса жюри предлагает участникам оставить призовые работы в фондах выставочного зала ГБУК «КОЦНТК».

Директор ГБУК «КОЦНТК»



Т.В.Абросимова

ЗАЯВКА

на участие в IV региональном конкурсе мастеров традиционных народных художественных ремёсел «Зауралье мастеровое»

1. Организация, представляющая мастера, контактный телефон, e-mail.
2. Ф.И.О. мастера.
3. Дата и место рождения мастера.
4. Домашний адрес, контактный телефон, e-mail мастера.
5. Место работы.
6. Образование.
7. Номинация конкурса.
8. Виды изготавливаемых изделий.
9. Когда и где начал заниматься художественным ремеслом.
10. Фотография мастера и его работ (обязательно).

Дата подачи заявки

Подпись